

簽 於 通識教育學院

日期：110年1月26日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關國立臺灣藝術大學通識教育中心辦理「2021第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會」徵稿資訊，請擬於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行 承辦單位	會辦單位	決行
校務基金運用 行政專員 王藝淇 0126 0923		通識教育學院 院長 劉淑爾 0127 1140



檔 號：

保存年限：

電子公文

國立臺灣藝術大學 函

機關地址：22058新北市板橋區大觀路1段
59號

承辦人：吳雅琪

電話：(02)22722181轉2432

傳真：(02)89659379

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國110年1月25日

發文字號：臺藝大通字第1102520003號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如主旨(附件一 A09610000Q0000000_1102520003-1.odt)

主旨：檢送本校通識教育中心辦理「2021第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會」徵稿資訊，請協助公告張貼並轉知貴校相關系所教師及博碩士生踴躍投稿，請查照。

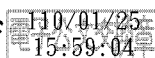
說明：

一、研討會辦理日期：110年5月5日（星期三）

二、研討會論文徵稿摘要截止日期：110年3月5日（星期五）

正本：公私立大專校院

副本：本校通識教育中心



國立勤益科技大學

第1頁，共6頁



1100050695 110/01/25

2021 第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會 徵稿說明

一、緣起與目的

通識教育中心秉持校長治校理念，以人文帶動學術研究風氣，特於2021年5月5日(星期三)舉辦「2021 第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會」。通識教育是全面、整體性的全人教育，通識教育課程內容多元與藝術創作相輔相成，語文的圓熟運用是培育大學生涵養與藝術創作的基石，輔以人文、社會、自然科技等相關課程，在教學與研究發展上，不斷融入藝術相關元素以承先啟後，通識教育肩負著語言、文化的傳續，實具有繼往開來的使命。

本校是一所藝術大學，以「真、善、美」為教育目標，十分符合通識教育的理想，尤其是通識課程中的「文化經典」，除了有語文能力的培育、文學素質的涵養，也培養學生表情達意、解決問題的能力，加強核心素養與終身學習的基礎。

透過文化經典的學習，讓立足現代資訊社會的我們，得以走入文明淬鍊的精神世界，這些產生於不同時空背景下的經典作品，記錄的雖是前人在當時的經驗與感受，但經由課程的設計和教師的引導，除增強修課學生閱讀原著之能力，更可提升思考的深度與廣度，運用在未來自身可能遇見的環境變遷，及跨文化詮釋與應用的實踐。

為提供通識教育教師交流與觀摩，相互提升並深化通識教育課程之教學品質，凡與「文化經典課程」或「創新教學於通識課程」相關理論研討與實踐之論文皆歡迎賜稿。

二、徵稿辦法

- (一) 徵稿對象：國內外大專院校教師及其他相關研究人員。
- (二) 審查機制：採摘要審查制，摘要審查通過後，再提交論文全文。
- (三) 論文摘要投稿須知：
 1. 論文摘要截稿日期：2021年3月5日(五)，論文摘要可以E-mail或紙本寄送，紙本寄件截止日期以郵戳為憑。
 2. 電子稿件收件E-mail: gec@ntua.edu.tw
 3. 論文摘要稿件規格：
 - (1) 論文摘要內容中文以600字為限，若為英文則以500字為限。
 - (2) 英文字型請用Times New Roman，中文字型請用新細明體12級字，單行間距，文稿格式為橫向排列。
 - (3) 無論稿件使用語文，一律請附：中英文篇名及中英文關鍵詞5個。

- (4)稿件請註明中英文姓名、服務單位、職稱、通訊地址、電子信箱，以便聯繫。
- 4.摘要審查結果公布：2021年3月26日(五)前，以E-mail通知。
- 5.論文全文繳件截止日期：2021年4月16日(五)
- 6.未盡事宜請洽聯絡人：通識教育中心吳助教，連絡電話：(02) 2272-2181 轉 2432

三、研討會時間地點：

- (一)時間：2021年5月5日(三)上午9點至下午5點
- (二)辦理地點：國立臺灣藝術大學 教學研究大樓10樓 國際會議廳
- (三)學校地址：新北市板橋區大觀路一段59號



2021 第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會

投 稿 論 文 申 請 表

論文名稱				預計論文字數
作者	姓名			職稱
	任職機構			單位
連絡人 姓名		電話	O : H :	
		傳真		
通訊處				
E-mail				
作者聲明	本篇著作未曾以任何方式出版或發行，且無一稿多投之情況，若有違反著作權法或引起版權糾紛，本人願負一切法律責任。 _____ (依據說明，請相關人員簽署) (著作人簽名) 日期： 年 月 日 日期： 年 月 日 說明： 一、如為專案研究之全部或部份，須先請該專案主持人簽署同意。 二、如為學位論文，先請指導教授簽署發表。			

2021 第十一屆通識創意-通識課程與文化經典學術研討會

發表論文學者學經歷資料及論文摘要表

姓名（中文）		出生年月日	
姓名（英文）		性別	
身份證字號		職稱	
通訊錄			
最高學歷		電話：	
服務單位		E-mail：	
論文題目			
關鍵字			
最近五年著作			
論文摘要 (中文以 600 字為限，若為英文則以 500 字為限)			

備註：1.論文以未發表者為限

2.填寫完畢後請以電子郵件（gec@ntua.edu.tw）、郵寄或傳真（02-8965-9379）

3.如有疑問，可洽吳雅琪助教：02-22722181 轉 2432

報　名　表

[illegible]