

簽 於 通識教育學院

日期：110年8月17日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關國立臺灣藝術大學通識教育中心辦理「110年中文創意教學工作坊」活動資訊，擬於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行		
承辦單位	會辦單位	決行
校務基金進用 行政專員 王藝淇0817 1718		通識教育學院 院 長 陳東賢0819 0943
通識教育學院 院 長 陳東賢0818 1450		
校務基金進用 行政專員 王藝淇0818 1537		



電子公文

檔 號：

保存年限：

國立臺灣藝術大學 函

機關地址：22058新北市板橋區大觀路1段
59號

承辦人：謝雅竹

電話：(02)22722181轉2458或2405

傳真：89659379

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國110年8月16日

發文字號：臺藝大通字第1102520037號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明(附件一 A09610000Q0000000_1102520037-1.pdf)

主旨：檢送本校通識教育中心辦理「110年中文創意教學工作坊」宣傳與報名資訊，請協助公告張貼並轉知貴校相關系所教師踴躍參加，請查照。

說明：

- 一、因應COVID-19國內疫情嚴峻，為減少不必要之移動與實體聚集，本工作坊以線上方式進行。
- 二、本工作坊內容係以中文教師教學之面向切入，提供交流合作之平台，探討教師如何規劃中文教學與教案，透過教師們相互觀摩研討，以教案呈現、會議交流的方式，合作研發新創課程教材、教案，活動議程如附件。
- 三、活動訊息如下：
 - (一)活動主題：110年中文創意教學工作坊。
 - (二)日期：110年8月20日（星期五），上午9時至下午3時。
- 四、活動方式：報名後主辦單位將會寄信提供會議網址，請於活動時間上線參加。
- 五、參加對象：各大專院校中文相關課程教師、推動中文課程之其他相關人員，歡迎有興趣的教師與行政人員踴躍參與。

國立勤益科技大學



第1頁，共3頁

1100057446 110/08/16

- 六、報名方式：即日起開放線上報名至110年8月16日下午5時止。
- 七、報名表單：<https://forms.gle/6SUQQqEdnbjXzswm8>（或至深耕臺藝網站查詢<https://reurl.cc/DgQ335>）。成功報名者將於活動前3天以電子信箱通知會議網址及相關細節，若未收到通知信件，請與活動聯絡人謝小姐聯繫。
- 八、活動聯絡人：國立臺灣藝術大學通識教育中心謝雅竹小姐，電話：（02）2272-2181轉2458，Email：ych930@ntua.edu.tw。

正本：公私立大專校院

副本：本校通識教育中心

110/08/16
17:01:38

裝

訂

線

110年度臺灣藝術大學通識教育系列
中文創意教學工作坊

主辦單位：國立臺灣藝術大學通識教育中心

時間：2021 年 8 月 20 日（星期五）

地點：TEAMS 線上會議

時間	場次	主題/發表人	主持人
08:30-09:00		報到 / 系統測試	
09:00-09:10		開幕式 主持人：曾敏珍主任	
09:10-09:50	1	主題：PBL 融入《莊子·逍遙遊》之課程理論與教學實踐 講者：何儒育（國立臺北藝術大學通識教育中心助理教授）	陳瑞芬 老師
09:50-10:30	2	主題：古典文學課程結合「數位策展」之實作分享 講者：許舜傑（國立臺南大學教學與學習發展中心主任）	陳瑞芬 老師
10:30-11:10	3	主題：藝起來談愛：愛情文學與一行詩創作 講者：張家勝（國立臺灣藝術大學通識教育中心兼任講師）	陳瑞芬 老師
11:10-11:50	4	主題：意象創造與修辭格運用教學法舉隅 講者：黃文正（國立臺灣藝術大學通識教育中心兼任講師）	陳瑞芬 老師
11:50-13:00		午餐 / 休息時間	
13:00-13:40	5	主題：談現代詩教學的創意引導與實作 講者：楊澄靜（國立臺灣藝術大學通識教育中心兼任助理教授）	王詩評 老師
13:40-14:20	6	主題：深度討論法的課堂應用：網紅、網路議題與評論 講者：魏伯全（國立臺灣師範大學共同教育中心助理教授）	王詩評 老師
14:20-15:00	7	主題：文字與畫面的距離：從劇本教學談寫作的理性和感性 講者：張貽婷（元智大學中語系講師）	王詩評 老師
15:00-15:10		閉幕式 主持人：王詩評老師	