

簽 於 通識教育學院

日期：106年5月9日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關國立臺南大學於106年5月20-21日辦理第十一屆思維
與創作學術研討會，擬於學院網站公告周知，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有
意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行		
承辦單位	會辦單位	決行
政務基金運用 行政組員 王郁宜 0509 0850		基礎通識教育中心 主任 劉淑爾 0509 1506
基礎通識教育中心 主任 劉淑爾 0509 1400		代



檔 號：

保存年限：

國立臺南大學 函

機關地址：臺南市中西區樹林街2段33號
傳 真：06-3017128
聯絡人：李宜芳
聯絡電話：06-2133111分機621
電子郵件：yifang@mail.nutn.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國106年5月8日

發文字號：南大國語字第1060007697號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：如說明二(第一件 議程表0420.ODT)

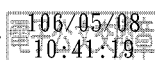
主旨：本校謹訂於106年5月20-21日辦理第十一屆思維與創作學術研討會，敬邀貴校教職員生參加，敬請惠予公告周知。

說明：

- 一、本研討會預定與會人數110人，額滿即停止報名，欲參加者請於106年5月15日（一）前上網報名<http://signup.nutn.edu.tw/>。
- 二、檢附議程表1份，相關資料公布於本系網站：<http://www.chinese.nutn.edu.tw>。

正本：公私立大專校院

副本：本校國語文學系



國立勤益科技大學



1060054916 106/5/8

第十一屆思維與創作學術研討會

日期：106 年 5 月 20 日（六）

地點：國立臺南大學文薈樓 J106 演講廳

8：00~8：20 報到（領取資料）

開幕與致詞

主持人：黃宗顯（臺南大學校長）

8：20~8：40

林登順（臺南大學人文與社會學院院長）

張惠貞（臺南大學國語文學系主任）

第一場

8：40~10：10

主持人：林登順（臺南大學國語文學系）

發表人

論文題目

評論人

劉自揮、張晶晶

大學人文通識課教材選

林文欽

(高等教育出版社)

題策劃初探

(高雄師範大學國文系)

朱心怡

鍾鐵民的文學堅持與六

陳昭吟

(高雄餐旅大學)

堆精神

(臺南大學國語文學系)

蘇仲樂

論寫作課在中文專業課

陳光明

(陝西師範大學文學院)		程體系中的地位	(臺南大學國語文學系)
10：10~10：	茶 敘		
30			
10：30~12：	第二場次		
00	主持人：龔顯宗(中山大學中國文學系)		
發表人	論文題目	評論人	
簡光明	在地文化融入國文課程	張伯宇	
	的策略——以「屏東大	(臺南大學文化與自然資源學	
(屏東大學中國語文學系)	學」為例	系)	
	線上學習對臺語教學的		
何信翰	意義和其使用的場域 -	楊智穎	
(臺中教育大學臺灣文學系)	以均一教育平臺和	(屏東大學教育系)	
	pagamo 為主要範例		
陳光明			
(臺南大學國語文學系)	南一版社會教科書與國	仇小屏	
林秀貞	語教科書中連接成分的		
(臺南市永信國小)	比較--以複句為考察範圍	(成功大學中國文學系)	

12：00~13：	午 餐	
30		
13：30~15：	第三場次	
25	主持人：簡光明(屏東大學中國語文學系)	
發表人	論文題目	評論人
林文欽	高雄地區笠詩社詩人的	龔顯宗
(高雄師範大學國文系)	本土主題關懷	(中山大學中國文學系)
	文化記憶、鄉土審美、	
黃雅莉	浮生世相——論阿盛	余昭玟
(清華大學中國語文學系)	《夜燕相思燈》民間書	(屏東大學中國文學系)
	寫的生存倫理	
陳昭吟	後南都映象——論蘇偉貞	朱心怡
	《租書店的女兒》中的	
(臺南大學國語文學系)	臺南書寫	(高雄餐旅大學)
	沉痛的審美書寫--鍾肇政	
顧正萍	的現代主義實驗性小說	王建國
(輔仁大學中國文學系)	《中元的構圖》	(臺南大學國語文學系)

15：25~15：			
	茶 敘		
45			
15：45~17：	第四場次		
15	主持人：周虎林(高雄師範大學國文系)		
楊素姿	從《檳樹裡的基督》試	黃雅莉	
(嘉南大學國語文學系)	論王貞文的苦難書寫	(清華大學中國語文學系)	
胡玉蘭		顏妙容	
	論晚唐詩僧貫休的涉佛		
(廣東財經大學人文與傳播學院			
	詩及其意義		
中文系)		(樹德科技大學)	
李靜	東坡壯美詞格的多重構	蘇珊玉	
(吉林大學文學院教授)	成	(高雄師範大學國文系)	
17：15	賦 歸		
研討會規則：			
主持人：5 分鐘			
論文發表人：13 分鐘			
論文討論人：12 分鐘			

綜合討論：10 分鐘

代讀：6 分鐘

第十一屆思維與創作學術研討會

期：106 年 5 月 21 日（日）

地點：國立臺南大學文薈樓 J106 演講廳

8：00~8：30	報到（領取資料）	
	第一場	
8：30~10：00		
	主持人：蘇仲樂(陝西師範大學文學院)	
發表人	論文題目	評論人

楊國慶	實用與超越：從顏真卿	黃宗義
	書法的“經典化”看儒	
(陝西師範大學文學院)	家書學傳統的二重性	(臺南大學國語文學系)
莊千慧	晚清帖學觀之研究--以	陳靜琪
(臺南大學國語文學系)	《蘭亭序》所見為例	(嘉義大學中國文學系)
吳成國	論世界關廟楹聯的價值	蘇子敬
(湖北大學高等人文研究院)	追求	(嘉義大學中國文學系)
10：00~10：	茶 敘	
20		
10：20~11：	第二場次	
50	主持人：黃宗義(臺南大學國語文學系)	
發表人	論文題目	評論人
葉乙麟	程滄波渡臺後應酬書法	郭芳忠
	現象研究--以彭醇士為	
(臺南大學國語文學系碩士班)	例	(高雄師範大學國文系)

嚴