

簽 於 通識教育學院

日期：110年5月17日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關國立臺中科技大學語文學院應用中文系於110年5月20日(四)至21日(五)舉辦2021年「文化創新暨文化數位加值國際學術研討會」資訊，擬於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行 承辦單位	會辦單位	決行
校務基金運用 行政專員 王藝淇 0517 0947		通識教育學院 院長 劉淑爾 0518 1619



電子公文

檔 號：

保存年限：

國立臺中科技大學 函

機關地址：404336 臺中市北區三民路三段
129號

聯絡人：秦芸嫻

電話：04-22196423 分機：6423

電子信箱：yq@nutc.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國110年5月14日

發文字號：中科大應中字第1100008388號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：2021年文化創新暨文化數位增值國際學術研討會議程（附件一
A09610000Q0000000_A09600000Q_1100008388_doc1_Attach1.pdf）

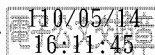
主旨：本校語文學院應用中文系訂於110年5月20日(四)至21日
(五)舉辦2021年「文化創新暨文化數位增值國際學術研討
會」，請貴單位協助轉知所屬師生踴躍報名參加，請查
照。

說明：

- 一、研討會時間與地點：110年5月20日(四)至21日(五)假本校
中正大樓八樓3812國際會議廳舉行。
- 二、本研討會一律採用線上報名，報名網址：[https://forms.gle/
3miGZGACT589p95X6](https://forms.gle/3miGZGACT589p95X6)。
- 三、檢附本研討會議程(如附件)。

正本：各公私立大專校院

副本：語文學院應用中文系



國立勤益科技大學



1100054694 110/05/14

裝

訂

線



2021 文化創新暨文化數位加值國際學術研討會議程

5/20(四)	活動內容/地點：國立臺中科技大學 中正大樓 8 樓 3812 國際會議廳	
09:50~10:10	報到	
10:10~10:20	開幕式：謝校長俊宏教授致詞 引言人：洪錦淳副教授/國立臺中科技大學應用中文系主任	
10:20~11:50 專題演講(一)	議題：科技與人文的相遇 演講者：林一平教授/國立陽明交通大學資訊工程學系終身講座教授 主持人：陳同孝教授/國立臺中科技大學副校長兼教務長	
11:50~12:20 校史室參訪	主題：校史巖巖新貌——AI 互動進行式 主持人：邱學瑾教授/國立臺中科技大學語文學院院長	
12:20~13:30	午餐	
13:30~15:00 圓桌論壇(一) 文化創新的多元面向 主持人 5 分鐘 與談人每人 25 分鐘 全場提問共 10 分鐘	題目：21 世紀在美華語文教學的創新 與談人：顧百里教授/美國威廉大學亞洲研究系史丹費爾德終身講座教授 題目：21 世紀西方歌劇與中華戲曲文化的創新（以杜蘭朵公主故事為例） 與談人：羅子毅副教授/捷克馬薩里克大學中文系 題目：新媒體時代的人文知識共和應 與談人：涂豐恩博士/聯經出版總編輯、「故事」網站執行長 主持人：陳振宇教授/國立臺灣師範大學華語文教學系	
15:00~15:30	中場休息	
15:30~17:00 圓桌論壇(二) 文化數位加值的多元視角 主持人 5 分鐘 與談人每人 25 分鐘 全場提問共 10 分鐘	題目：城市記憶——數位科技下的歷史圖像 與談人：曾美芳助理教授/臺北醫學大學一般通識組 題目：台灣文學館的未來新貌 與談人：林佩蓉副研究員/國立臺灣文學館副研究員兼研究典藏組組長 題目：數位科技與文史研究新貌 與談人：祝平次副教授/國立清華大學中國文學系 主持人：劉仲成博士/國立公共資訊圖書館館長	
17:30~	晚宴	
5/21(五)	活動內容/地點：國立臺中科技大學 中正大樓 8 樓 3812 國際會議廳	
08:30~08:50	報到	
08:50~09:00	主持人：洪錦淳副教授/國立臺中科技大學應用中文系主任	
09:00~10:30 專題演講(二)	議題：後疫情時代臺灣華語文教學的機遇和挑戰 演講者：顧百里教授/美國威廉大學亞洲研究系史丹費爾德終身講座教授 主持人：蕭登福教授/國立臺中科技大學應用中文系	
10:30~10:40	中場休息	
10:40~12:10 論文發表 主持人 5 分鐘 每場每人發表 15 分鐘 講評各 10 分鐘	A 組：中正大樓 3812 國際會議廳	B 組：中正大樓 3911 系圖書室
	主持人：張家麟教授/真理大學宗教文化與資訊管理學系	主持人：姚村雄教授/國立高雄師範大學視覺設計系
	通靈少女成仙記-從媽祖敕封遞嬗淺談華人「神權君授」之文化中 介與設計隱態	設計與開發一款同儕互評系統於遊戲設計課程提升小組的團隊凝聚力

全場提問共 10 分鐘	發表人：張世傑講師/國立臺中科技大學商業設計系 評論人：張家麟教授/真理大學宗教文化與資訊管理學系	發表人：舒玉/國立臺中科技大學特色躍升計畫辦公室博後研究員 評論人：莊育維副教授/靜宜大學資管系系主任
	崑曲《牡丹亭》元素融入當代流行歌曲之創作現象探析 發表人：陳富容副教授/銘傳大學應用中文系 評論人：羅子毅副教授/捷克馬薩里克大學中文系	色彩設計與造形設計於文創商品之消費行為之影響於—以北京故宮文創公仔為例 發表人：陳維翰助理教授/臺南應用科技大學視覺傳達系 評論人：洪碩延教授/國立高雄大學工藝與創意設計學系
	「人性」的跨媒體摹寫與轉變：「大逃殺」原型小說、電影到線上遊戲 發表人：何寬籃副教授/國立臺中科技大學應用中文系 評論人：蘇中和教授/樹德科技大學動畫與遊戲設計系	Vespa 魅力因子與文化創意應用研究 發表人：王譔博助理教授/國立臺中科技大學創意商品設計系 評論人：姚村雄教授/國立高雄師範大學視覺設計系
12:10~13:30	午餐	
13:30~15:00 論文發表 主持人 5 分鐘 每場每人發表 15 分鐘 講評各 10 分鐘 全場提問共 10 分鐘	主持人：彭妮絲教授/中原大學應用華語文學系	主持人：張靜茹教授/靜宜大學台灣文學系
	文化創意產業背景下的藝術產業園區——以貴陽「愛樂之城」為例 發表人：張翔/中國河南省信陽師範學院美術與設計學院兼職教師 評論人：莊育振教授/ 國立臺中教育大學文化創意產業設計與營運學系	走出「洞穴」，提升創造力——以焦點討論法成立專家小組，共寫履歷自傳 發表人：卓素絹助理教授/朝陽科技大學通識教育中心 評論人：黃東陽副教授/國立中興大學中國文學系主任
	從地景記憶傳續的視角看宮原武熊宅邸的轉化再利用 發表人：王千宜助理教授/國立臺中科技大學應用中文系 評論人：陳富容副教授/銘傳大學應用中文系	原住民文學中部落祭典文化創新之行動研究 發表人：蔡政惠助理教授/國立臺中科技大學通識教育中心 評論人：董恕明副教授/國立臺東大學華語文學系系主任
	台灣文史觀光跨領域教學中的數位媒體應用 發表人：王錦裕副教授/靜宜大學觀光事業學系、 張靜茹教授/靜宜大學台灣文學系 評論人：陳延興教授/國立臺中教育大學教育學系系主任	新媒體融合下廣播的發展策略 發表人：張德娟助理教授/ 文藻外語大學傳播藝術系暨創意藝術產業研究所 評論人：連淑錦教授/ 國立台灣藝術大學廣播電視系教授兼傳播學院院長
15:00~15:10	中場休息	
15:10~16:00	綜合座談暨閉幕式 與談人：國際學者、各場次主持人 主持人：洪錦淳副教授/國立臺中科技大學應用中文系主任	
16:00	賦歸	