

簽 於 通識教育學院
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

日期：106年12月14日

主旨：有關南華大學文學系辦理「南華大學全國研究生第九屆文學符號學研討會」徵稿案，擬於學院網站公告周知，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行			
承辦單位	會辦單位	決行	
政務基金適用 行政組員 王郁宜1214 1142		通識教育學院 院 長 劉柏宏1214 1307	



檔 號：

保存年限：

南華大學 函

機關地址：62249嘉義縣大林鎮南華路一段
55號

承辦人：王雅嫻

電話：(05)2721001分機2131

傳真：(05)2427146

Email：siaoya@nhu.edu.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國106年12月14日

發文字號：南華文學字第1061202121號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：徵稿辦法乙份(附件一 南華文學字第1061202121號_附件一.docx)

主旨：檢送本校文學系辦理「南華大學全國研究生第九屆文學符號學研討會」徵稿辦法已分，請貴單位協助公告轉知所屬踴躍投稿，請查照。

說明：

- 一、旨揭研討會訂於2018年5月6日（週日）假本校雲水居國際會議廳舉行。
- 二、徵稿收件重要期程如下：(1)報名表期限：2018年3月24日，經審核通過者，另函通知；(2)論文提交期限：2018年4月14日。

正本：公私立大專校院

副本：



國立勤益科技大學



南華大學 全國研究生 第九屆文學符號學研討會

- 一、主辦單位：南華大學文學系
- 二、會議日期：二〇一八年五月六日（星期日）
- 三、會議地點：南華大學雲水居國際會議廳
- 四、主題：
 - 1、文學符號學理論及方法之探討
 - 2、古典文學的符號學
 - 3、現代文學的符號學

緣起：

文學理論的研究與實際應用，乃是南華大學文學所創立的理念之一，亦是本所之所以特出於傳統中文學系之重要原因，為貫徹此一理想，文學符號學與文學社會學學術研討會應運而生，兩者交互興辦，而輪替至此學年度正為文學符號學，於此舉辦全國研究生文學符號學學術研討會。

無論在古典文學或現代文學的研究上，文學符號學均有其適用性，它能提供異於傳統學術研究方法的切入角度，以開拓研究視野；有鑑於此，文學符號學不僅為本所學生可修課程，更努力將其推廣至國內學界，期待文學符號學同好共襄盛舉，相互切磋，致使學問精進，以提升國內文學符號學研究之水準。

宗旨：

1. 開啟不同於傳統中國文學研究方法之宏觀視野，並引發新的靈感經驗。
2. 提供文學符號學學術交流之園地，藉由論文之發表、講評及共同討論，以收集思廣益之效，並為文學符號學領域迸發出新的火花。
3. 共同提升國內文學符號學之研究水準，以開啟文學符號學研究之風潮。

方法範圍：

凡研究方法涉及文學之內在語言或研究，不論中國或外國之理論方法均可使用。如中國的神韻說、風骨說、境界說、以意逆志，俄國的形式主義，美國的新批評，歐陸的結構主義、符號學、敘事學以及現象學等均屬之。

- 五、參與對象：邀請全國各大專院校之中國文學、外國文學、比較文學等相關系所領域人士發表論文，並參與講評、討論與指導。

南華大學 全國研究生 第九屆文學符號學研討會

論文徵稿辦法



一、會議主題：文學符號學

二、會議子題：

- 1、文學符號學理論及方法之探討
- 2、古典文學的符號學研究
- 3、現代文學的符號學研究

三、徵稿對象：全國各大專院校之中國文學、外國文學、臺灣文學、比較文學、哲學等相關研究所學生。

四、主辦單位：南華大學文學系

五、會議地點：南華大學雲水居國際會議廳

六、論文字數：一萬字至一萬五仟字。

七、論文格式：

（一）來稿請採由左至右橫式書寫。

（二）來稿首頁須載有：

- 1、論文題目。
- 2、作者姓名。
- 3、所屬學校、系所或研究單位。
- 4、論文摘要，限 300 字以內。
- 5、關鍵詞（限 5 個以內）。

（三）標點符號：

- 1、標點符號請用全形
- 2、「」（引號）引用原文，短文加引「」。
- 3、『』（雙引號）引號內適用之引號。
- 4、《》用於書名。
- 5、〈〉用於論文及篇名，在正文中古籍書名與篇名連用時，可省略篇名符號。

（四）字體規格：

- 1、內文：12 級新細明體。
- 2、關鍵詞與摘要：12 級標楷體。
- 3、當頁注：10 級新細明體。

（五）子目與序號：

篇內各節，如子目繁多，請依各級子目次序標明序號。序號之層級依次為：一、（一）、1、（1）。



(六) 分段與引文：

- 1、每段第一行第一字前空兩格。
- 2、直接引原文時，短文可入正文，外加引號。
- 3、引用之原文較長，另行抄錄，每行之第一字均空三格，改用標楷體。

(七) 註釋：

- 1、採當頁註，號碼請用阿拉伯數字標示，如 1、2……。
- 2、引用專書一作者，書名，出版地，出版社，出版時間，頁碼。
- 3、引用期刊論文一作者，篇名，期刊名卷期數，出版地，出版時間，頁數。
- 4、引用古籍一朝代，作者，書名（刊本卷數），出版地，出版社，出版時間，頁數。

八、報名截止日期：二〇一八年三月二十四日（寄送報名表後，如二天內未收到電子郵件回函，請再發 email 或來電確認）

九、論文繳交截止日期：二〇一八年四月十四日（完整論文列印並附電子檔，若附圖片，請再另行列印）。

十、論文審查：論文經本所審查後，會於二〇一八年四月底前以電子及書面信件通知結果。

十一、 通信寄件地址：

62249 嘉義縣大林鎮中坑里南華路一段 55 號

南華大學文學系 收

（請註明為第九屆文學符號學研討會論文）

e-mail：nhu2013016@gmail.com 聯絡方式：0901-371985 黃韻庭同學

十二、 詢問專線請洽：(05) 2721001 分機 2131 王小姐

*請於主旨處註明「文學符號學研討會詢問」等字樣，以利確實收信與回覆。

第九屆文學符號學研討會

報名表			
個人基本資料			
姓名		學校系所	
聯絡電話			
通訊地址			
e-mail			
論文草題			
論文題目			
草擬大綱			
備註	若您有擔任討論人與主持人的對象，請提供姓名與聯絡方式。		

請於報名截止日期：2018 年 3 月 24 日前寄至「622 嘉義縣大林鎮中坑里南華路一段 55 號
南華大學文學系收（請註明為研討會論文）」 nhu2013016@gmail.com 黃韻庭同學