

第二層 決行

檔 號：107/250299/

保存年限：3年

簽 於 通識教育學院
速別：普通件
密等及解密條件或保密期限：

日期：107年7月5日

主旨：有關教育部籌辦107學年度全國音樂比賽評審推薦案，擬
於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有
意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層 決行		
承辦單位	會辦單位	決行
專任 助理 陳俞君 0705 1054 代 通識教育學院 院 長 劉柏宏 0705 1538		

檔 號：

保存年限：

教育部 函

機關地址：10051臺北市中山南路5號
聯絡人：廖窈萱
電話：02-7736-6223
Email：vivian@mail.moe.gov.tw

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國107年7月5日

發文字號：臺教師(一)字第1070100961號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：107學年度全國學生音樂比賽評審推薦表(附件一 1070100961_Attach1.odt)

主旨：轉知「107學年度全國學生音樂比賽評審推薦表」1份，
惠請所屬各大學校院相關音樂系所及公私立樂團踴躍推
薦，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據國立臺灣藝術教育館107年6月29日藝演字第1070002169號函。
- 二、為籌辦107學年度全國音樂比賽，提升全國學生音樂比賽評審品質，爰擬更新及新增全國學生音樂比賽評審人才資料庫。
- 三、旨揭評審推薦表格A、B二式，請於107年8月10日前，免備文逕以電子郵件寄至nscmusicarte@gmail.com或傳真至(02)23117550。

正本：文化部、各直轄市及縣市文化局(處)、各直轄市及縣市政府教育局(處)、各公私立大專校院(含大學系統)

副本：國立臺灣藝術教育館、本部高等教育司



國立勤益科技大學



107 學年度全國學生音樂比賽評審推薦表

感謝貴單位協助提供「107 學年度全國學生音樂比賽」評審推薦名單，懇請評估比賽類組後，推薦合適之評審人選(為整合更新評審資料，請新舊評審一併列入)，於表 A 填入資料，並請協助將表 B 交由被推薦人填妥後回收，於 8 月 10 日前將 A、B 二份表格回傳本館表演藝術教育組。回傳方式如下：

- e-mail：nscmusicarte@gmail.com
- 傳真：(02) 2311-7550

國立臺灣藝術教育館表演藝術教育組 全國學生音樂比賽委員會收

若有相關疑問，請電洽 (02) 2311-0574 分機 113，謝謝您。

本學年度全國學生音樂比賽項目分類表如下

組別	項目	代碼	組別	項目	代碼
團體組	同聲合唱	A01	個人組	直笛	B01
	男聲合唱	A02		長笛	B02
	女聲合唱	A03		雙簧管	B03
	混聲合唱	A04		單簧管	B04
	兒童樂隊	A05		低音管	B05
	管弦樂合奏	A06		薩克斯風	B06
	管樂合奏	A07		法國號	B07
	行進管樂（整體）	A08		小號	B08
	行進管樂（音樂）	A09		長號	B09
	行進管樂（視覺）	A10		低音號	B10
	弦樂合奏	A11		木琴	B11
	鋼琴三重奏	A12		口琴	B12
	弦樂四重奏	A13		箏	B13
	鋼琴五重奏	A14		揚琴	B14
	木管五重奏	A15		琵琶	B15
	銅管五重奏	A16		柳葉琴	B16
	口琴四重奏	A17		阮咸	B17
	國樂合奏	A18		樂曲創作/歌曲創作	B18
	絲竹室內樂	A19			
	南管	A20			
	北管	A21			
	直笛合奏	A22			
	口琴合奏	A23			
	打擊樂合奏	A24			

表 A. 由推薦單位填寫

推薦單位					
編號	被推薦人姓名	服務單位	職稱	於 貴單位之負責業務 (例：教授課程、演奏樂器等)	建議評審組別 (請填入比賽項目 分組表內之組別編號)
範例	王大明	XX 大學音樂學系	專任教授	管弦樂合奏、指揮法	A24、A23、A22、A11、A08 、A07、A06
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					

表 B. 由被推薦人填寫（請於收到此表後 5 日內填寫完畢並交回任職單位以便回收作業）

姓名	性別	出生年/月/日
聯絡電話	()	
行動電話		
傳真	()	
聯絡地址	□□□□□	
E-mail		
目前任職單位		
職稱		
教授課程或負責業務		
學校系所		
最高學歷	獲得學位	主修
次高學歷	獲得學位	主修
其他相關經歷		
請參閱右表代號填入可擔任評審項目		

組別	項目	代碼	組別	項目	代碼
團體組	同聲合唱	A01	個人組	直笛	B01
	男聲合唱	A02		長笛	B02
	女聲合唱	A03		雙簧管	B03
	混聲合唱	A04		單簧管	B04
	兒童樂隊	A05		低音管	B05
	管弦樂合奏	A06		薩克斯風	B06
	管樂合奏	A07		法國號	B07
	行進管樂（整體）	A08		小號	B08
	行進管樂（音樂）	A09		長號	B09
	行進管樂（視覺）	A10		低音號	B10
	弦樂合奏	A11		木琴	B11
	鋼琴三重奏	A12		口琴	B12
	弦樂四重奏	A13		箏	B13
	鋼琴五重奏	A14		揚琴	B14
	木管五重奏	A15		琵琶	B15
	銅管五重奏	A16		柳葉琴	B16
	口琴四重奏	A17		阮咸	B17
	國樂合奏	A18		樂曲創作/歌曲創作	B18
	絲竹室內樂	A19			
	南管	A20			
	北管	A21			
	直笛合奏	A22			
	口琴合奏	A23			
	打擊樂合奏	A24			