

簽 於 通識教育學院

日期：108年10月18日

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

主旨：有關教育部委請國立臺灣師範大學承辦「108年度中小學藝術才能班課程與教學典範計畫」，於108年11月2日（星期六）舉辦「2019全國藝術才能班課程與教學論壇『華·翔·藝』」活動資訊，擬於學院網站公告周知，並轉知所屬各中心，請核示。

說明：

- 一、文轉院內各中心知悉，並於電子公佈欄公告周知，請有意願者逕依規定辦理。
- 二、陳閱後文存查。

第二層決行	
承辦單位	會辦單位 決行
校務基金運用 行政專員 王郁宜 1018 0836	通識教育學院 院 長 劉淑爾 1018 0854



電子公文

檔 號：

保存年限：

教育部 函

機關地址：10051臺北市中山南路5號

傳 真：02-2397-6919

聯絡人：廖昶智

電 話：02-7736-5715

受文者：國立勤益科技大學

發文日期：中華民國108年10月16日

發文字號：臺教師(一)字第1080149705號

速別：普通件

密等及解密條件或保密期限：

附件：實施計畫(ATTCH1 0149705A00_ATTCH1.pdf)

主旨：本部委請國立臺灣師範大學承辦「108年度中小學藝術才能班課程與教學典範計畫」，訂於108年11月2日（星期六）舉辦「2019全國藝術才能班課程與教學論壇『華·翔·藝』」，請轉知所屬踴躍參加，詳如說明，請查照。

說明：

- 一、依據國立臺灣師範大學108年10月9日師大音樂字第1081028247號函辦理。
- 二、旨揭論壇辦理內容如下：
 - (一)時間：108年11月2日（星期六）上午8時30分至下午5時30分。
 - (二)地點：國立臺灣師範大學綜合大樓2樓202演藝廳。
 - (三)對象：全國對藝術才能課程與教學有興趣之教師及相關人員，因場地席次限制，名額以200人為限。
 - (四)實施方式：主題講座、跨領域工作坊、論述及方案發表、教學實務工作坊、綜合座談等。
 - (五)報名方式：請於108年10月25日（星期五）前至全國教師在職進修網（課程代碼：2715387）登錄報名，並請同步至「<https://forms.gle/ayCPT3ubTaDyWDW97>」填列

國立勤益科技大學



第1頁，共5頁

1080060769 108/10/16

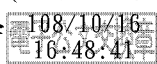
細項資料，俾利主辦單位安排活動內容。

(六)全程參與者核發6小時研習時數，請核予參與人員公差假，交通費請由所屬機關支應。

三、檢附實施計畫1份，相關資訊請逕洽國立臺灣師範大學吳高文先生（電話：02-7734-3276，電子郵件信箱：artstalentededu.ntnu@gmail.com）。

正本：部屬機關(構)、各公私立大專校院(含大學系統)、各國立高級中等以下學校、各私立高級中等學校(不含北高新北臺中桃園五市)

副本：國立臺灣師範大學



2019 全國藝術才能班課程與教學論壇：「華•翔•藝」 實施計畫

壹、依據

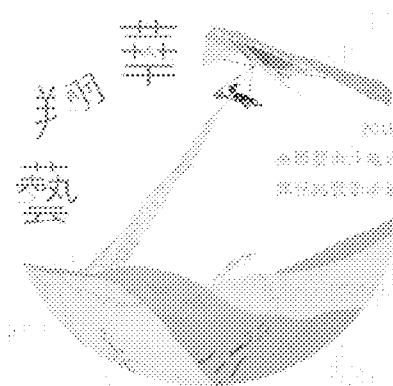
教育部「中小學藝術才能班優質發展中程計畫（104至108年）：子計畫-108年度中小學藝術才能班課程與教學專業典範計畫」工作項目。

貳、主題：「華•翔•藝」

華 -華人藝教；

翔 -翱翔藝界；

藝 -藝才領導。



參、辦理單位

- 一、指導單位：教育部師資培育及藝術教育司（以下簡稱師藝司）
- 二、承辦單位：國立臺灣師範大學



肆、辦理時間及地點

- 一、時間：2019 年 11 月 02 日（星期六）08：00-17：30
- 二、地點：國立臺灣師範大學綜合大樓 2 樓 202 演藝廳

伍、工作組織及職掌

- 一、召集人：本計畫主持人及協同主持人
- 二、籌備委員：本計畫規劃小組教授群及教師群
- 三、執行團隊：本計畫專任助理及藝術科系研究生等

陸、實施方式

- 一、主題演講：邀請國內/國外長期在藝術才能教育具學術研究與實務經驗之專家學者，針對當前藝術才能教育重要觀點進行專題演講。
- 二、跨領域工作坊：提供藝術才能教育相關議題對談與互動之場域，邀請音



樂、美術、舞蹈等藝術類別展演或教育學者為主講人，現場並開放與會者共同參與討論。

三、論述及方案發表：透過學術論文與教學方案之徵稿、審查、發表與討論，以海報發表為原則（視徵稿審查結果而定），探析藝術教育及藝術才能班課程與教學等議題在國內發展之現況與未來應用之趨勢；徵稿海報如附件所示。

四、教學實務工作坊：依據國內藝術才能班課程與教學需求，分為音樂、美術、舞蹈三組，採行同時分組進行方式，延請本計畫種子教師發表研發成果，並由各該領域專家學者進行講評與互動分享。

五、綜合座談：綜合論壇成果，集結與會者觀點，為國內藝術才能教育發展提供具體之訊息與方向。

柒、經費

於教育部師藝司「中小學藝術才能班優質發展中程計畫（104 至 108 年）：子計畫-108 年度中小學藝術才能班課程與教學專業典範計畫」經費支應。

捌、徵稿資訊

本論壇於論述及方案發表採徵稿審查方式，將自 6 月 1 日公告至 7 月 31 日止截止收件，採摘要及全文同時收件方式以求時效；徵稿審查於 8 月份進行，並依手冊/論文集編輯時程完成收稿付梓。

玖、推廣資訊

一、本論壇申請全國教師在職進修資訊網之在職教師研習時數採認，課程代碼：2715387，全程參與者核發 6 小時研習時數。

二、本論壇設置 Facebook 臉書專頁以及 Accupass 活動通宣傳論壇，臉書網址：https://www.facebook.com/groups/arts_talented_education_Taiwan/、Accupass 活動通網址：<https://www.accupass.com/go/artstalented>；並定期更新訊息於教育部中小學藝術才能班優質發展中程計畫專屬網頁 <http://artistic.finearts.ntnu.edu.tw/>。

三、聯絡資訊：中小學藝術才能班課程與教學專業典範計畫吳高文專任助理
地址：106 10 臺北市大安區師大路 31 號國立臺灣師範大學音樂學系
電話：02-77343276 電郵：artstalentededu.ntnu@gmail.com

2019 全國藝術才能班課程與教學論壇：「華•翔•藝」 議程	
民國 108 年 11 月 2 日（週六） 國立臺灣師範大學綜合大樓 2 樓 202 演藝廳	
08:30~09:00	報到
09:00~09:10	第一場 開幕式：藝同來 Bar 來賓致詞暨合影 主持人：吳舜文 國立臺灣師範大學音樂學系副教授暨計畫主持人 貴賓：教育部代表、藝術教育專家學者
09:10~10:30	第二場 圓桌論壇：藝才知事-藝術專才培育的在地與國際視野 主持人：張麗珠 臺北市立大學舞蹈學系退休教授 與談人：郭靜姿 國立臺灣師範大學特殊教育學系教授 江淑君 臺北市立大學音樂學系教授兼學務長 夏學理 國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授兼所長
10:30~10:50	茶敘：藝起聊聊
10:50~12:10	第三場 跨域專坊：藝想花開-藝技知春來狂想 主持人：林俊良 國立臺灣師範大學設計學系教授 音樂組主講人 吳舜文 國立臺灣師範大學音樂學系副教授暨計畫主持人 高振剛 臺北市立南門國民中學教師 美術組主講人 江學滢 中國文化大學心理輔導學系助理教授暨計畫協同主持人 鍾政岳 國立苑裡高級中學教師 邱于芬 臺北市立介壽國民中學教師 舞蹈組主講人 吳義芳 國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授暨計畫協同主持人 董述帆 桃園市立桃園高級中等學校教師兼特教組長
12:10~13:40	餐敘：藝起食刻 請依指示領用餐點敘舊
13:40~14:20	第四場 海報發表：藝論紛紛-主題議題講題都是課題 主持人：江學滢 中國文化大學心理輔導學系助理教授暨計畫協同主持人
14:20~15:10	第五場 主題演講：藝師有道-司長專題講座 主講人：鄭淵全 教育部師資培育及藝術教育司司長 主持人：陳沁紅 國立臺灣師範大學音樂學系教授兼音樂學院院長
15:10~15:30	移動/茶敘：藝碼當先
15:30~17:00	第六場 社群分享：藝教有方-藝才課程與教學動動腦 音樂組/戲劇組【202 演藝廳】 主持人：錢善華 國立臺灣師範大學音樂學系教授 講評人：何育真 國立臺東大學音樂學系副教授 主講人：陳姿秀<新北高中> 蔣韻如<基隆高中> 黃心華<復興高中> 美術組【綜 508 會議室】 主持人：林仁傑 國立臺灣師範大學美術學系兼任教授 講評人：羅美蘭 國立東華大學藝術創意產業學系教授 主講人：簡俊成<復興高中> 林軒宇<三重高中> 相青蘭<員林高中> 舞蹈組【綜 509 國際會議廳】 主持人：陳書芸 臺北市立大學舞蹈學系教授 講評人：戴君安 台南應用科技大學舞蹈學系教授兼系主任 主講人：周素玲<左營高中> 董述帆<桃園高中> 葉亮伶<嘉義女中>
17:00~17:30	第七場：綜合座談/閉幕式：藝猶未盡 結語暨合影 主持人：吳義芳 國立臺灣師範大學表演藝術研究所教授暨計畫協同主持人
17:30~	賦歸：藝路平安 領取參與證明/感謝五年來的支持